

Detaljplan för
KONSTHALL I BASTIONEN, Norre Katts park
S:t Nikolai, Halmstad

Plan- och bygglovskontoret den 29 augusti 1990

PLANBESKRIVNING

HANDLINGAR

Till förslaget hör följande handlingar:

- Plankarta i skala 1:400
- Planbestämmelser på plankartan
- Illustrationskarta i skala 1:400
- Denna planbeskrivning
- Genomförandebeskrivning
- Samrådsredogörelse
- Utlåtande
- Grundkarta
- Fastighetsförteckning
- Geoteknisk utredning
- Programhandlingar
- Modell

PLANENS SYFTE OCH HUVUDDRAG

Halmstads kommun avser att låta uppföra en konsthall i bastionen i Norre Katts park. Konsthallen skall ordna tillfälliga utställningar och utställningar som hämtas ur den egna konstsamlingen. Förutom att reglera denna utbyggnad ändras detaljplanen för den blivande torgytan framför Norre Port och för fastigheten Tyghuset 10 till överensstämmelse med befintliga eller redan beslutade förhållanden.

PLANDATA**Lägesbestämning**

Planområdet är beläget i norra delen av cityområdet. I norr gränsar planområdet till Norre Katts park, i öster till Nissan, i söder till Norre Katts gränd och i väster till Tyghusgatan och Norre Port.

Areal

Planområdets areal är cirka 1,2 ha.

Markägförhållanden

Förutom Tyghuset 10, som är i privat ägo, ägs all mark inom planområdet av Halmstads kommun.

TIDIGARE STÄLLNINGSTAGANDEN**Översiktliga planer**

Områdesplanen för Halmstads centralort (antagen 1987-06-25) redovisar inga förändringar i området.

I samrådsförslaget till översiktsplan för Halmstad redovisas planområdet som pågående allmän tätortsbebyggelse.

Enligt bevarandeplan för Halmstad, januari 1985, är Norre Katts park av särskilt kulturhistoriskt värde och av stor betydelse för stadsbilden. I bevarandeplanen sammanfattas om Norre Katts park: Parkanläggning av fortifikatoriskt intresse med rest av lusthusarkitektur från 1860-talet.

Detaljplan

För Norre Katts park gäller detaljplan fastställd 1942-10-02 (arkivnr 92). I denna plan finns en bygg rätt på bastionen omfattande cirka 1 100 m² för bebyggelse i två våningar och allmänt ändamål. För Norre Katts gränd gäller detaljplan fastställd 1987-07-24 (arkivnr 753), för torgytan framför Norre Port gäller detaljplan fastställd 1968-04-11 (arkivnr 440), för del av Storgatan gäller detaljplan fastställd 1958-09-19 (arkivnr 279) och för Tyghuset 10 detaljplan fastställd 1902-12-31 (med bestämmelser enligt 1874 års byggnadsstadga).

Kommunala beslut

Kommunfullmäktige beslöt 1987-08-27 att en ny konsthall skall uppföras och förläggas till bastionen i Norre Katts park.

Halmstads kommun arrangerade 1988-89 en allmän arkitekttävling om en ny konsthall i Norre Katts park. Det vinnande förslaget "Jordkonst" hade utarbetats av Tomas Lundberg och Per Forsberg, Arkitura.

Kommunstyrelsen tillsatte 1989-09-07 en projektgrupp för bearbetning av förslaget till ny konsthall. Ett underlag till detaljplan skulle utarbetas. Till projektledare utsågs stadsarkitekt Sven Stare.

För planeringen och projekteringen av en konsthall baserad på det vinnande tävlingsförslaget svarar Erséus, Frenning & Sjögren Arkitekter AB tillsammans med Tomas Lundberg och Per Forsberg, Arkitura.

Ett bearbetat förslag till konsthall presenterades tillsammans med kostnadsberäkning och detaljplane-förslag i kommunstyrelsens arbetsutskott 1990-04-17.

Kommunstyrelsens arbetsutskott hemställde 1987-09-08, § 711, om planändring. Byggnadsnämnden har 1988-02-10, § 48, i samband med prioritering av planarbetet, bekräftat planuppdraget till plan- och bygglovskontoret.

Byggnadsnämnden beslöt 1990-04-18, § 242 att godkänna ett planförslag för samråd.

Byggnadsnämnden beslöt 1990-06-20 att ändra planförslaget enligt förslag i samrådsredogörelsen samt att ställa ut det till granskning och sända det på remiss.

FÖRUTSÄTTNINGAR OCH FÖRÄNDRINGAR

Norre Katts park och bastionen

Norre Katts park består av lämningar av den 1600-talsbefästning, som den danske kungen Christian IV lät uppföra runt Halmstad kring sekelskiftet 1600. Befästningen är ännu klart uppfattbar i terrängen. I de lägre delarna av parken norr om bastionen har en vallgrav legat, som sedan fortsatt runt stadskärnan i en halvcirkel. Stadsporten Norre Port tillhör också befästningssystemet från 1600-talet, liksom bastionen, en uppbyggd jordkulle öster om porten, som en gång var avsedd för långskjutande artilleri.

På 1730-talet påbörjades en rasering av befästningen, och även senare tiders parkanläggningar har medverkat till att av den ursprungliga befästningsanläggningen är det endast Norre Port som är synlig.

En finpark anlades i romantisk stil med ett mjukt slingrande promenadvägsystem och ett tidstypiskt spel mellan öppna och slutna ytor. Karaktären är välbevarad i icke restaurerade delar av parken.

I början av 1970-talet restaurerades Norre Katts park. En restaurang på bastionen och ett kafé (Nykterhetskaféet) i nedre delen av parken revs. Vid restaureringen och uppbyggnaden som skedde efter ritningar av arkitekt Holger Blom eftersträvades att ge en känsla av den gamla fortifikatoriska miljön.

Bastionens slänter byggdes åter upp, krönet planerades i markerade avsatser och stor del av trädbeståndet togs bort för att därmed anknyta till den forna funktionen av befästningsverk. Ovanpå Bastionen uppfördes ett "högverk" med 3 meter höga betongmurar. Avsatsen ovanpå högverket gjordes iordning för friluftaktiviteter. Runt högverkets kanter uppfördes ett bräddtak på stolpar tänkt som regnskydd och vid södra kanten en scen. Norre Port restaurerades och mellan porten och bastionen återuppfördes den gräsklädda försvarsvallen som en ihålig betongkonstruktion.

Anläggningen på bastionen upplevs idag med sin brutala arkitektur som hård och ogästvänlig. Miljö-, klimat- och akustikförhållandena vid utescenen lockar ej till besök. Den råa betongen uppfattas av allmänheten som oestetisk och fränstötande.

Parkkontoret har inventerat trädbeståndet på bastionen. Större delen av de vackra och livskraftiga träden på bastionens östra och södra slänt kommer att bevaras. Den östra slänten där de ur stadsbildssynpunkt viktigaste träden står föreslås till huvuddelen utgöra parkmark.

Arkeologisk utgrävning

Kommunen har hos länsstyrelsen begärt tillstånd att få gräva ut i bastionen för att bygga konsthall och garage till konsthallen.

Länsstyrelsen gav 1988-02-24 tillstånd att undersöka och borttaga kulturlager som påträffas vid utgrävning för konsthall och parkeringshus i bastionen.

Länsstyrelsen vill att möjligheten att bevara lämningarna av en krutkällare provas. Inom norra delen av kullen har vid utgrävningarna på 1970-talet en äldre befästningsanläggning med tegeltorn och en tidig stadsport kartlagts. Den benämns "jungfrupostejen".

En arkeologisk förundersökning har nyligen avslutats. Äldre kulturlager under befästningsresterna fann man ej, men omfattande lämningar från befästningsanläggningen från 1600-talet upptäcktes. Förekomst av medeltida lämningar och deras ev. utsträckning kan bedömas först när 1600-talslämningarna har undersökts och tagits bort. Vid utbyggnad av konsthallen kommer krutkällaren att bevaras. Jungfrupostejen föreslås bevaras och exponeras inne i konsthallen.

Innan byggnadsarbetena påbörjas måste de utgrävningar som erfordras för att kartlägga och dokumentera de arkeologiska lämningarna genomföras.

Geotekniska förhållanden

Geotekniska undersökningar har utförts av Jacobson & Widmark 1988 och 1990. Av undersökningarna framgår att bastionen är sammansatt av massor som ger dålig bärighet. Konsthallens bärande delar kommer att grundläggas på pålar eller plattor på uppfyllnad. Golvet kan grundläggas på ett lager packat grus.

Konsthallen

Bakgrund

Marta och Anders Nanne överlämnade 1957 till Halmstads stad som gåva cirka 100 st konstverk av Halmstadgruppens konstnärer. Hallands Konstförening har sedan 1942 samlat konstverk som är tänkta att ingå i ett Hallands Konstmuseum. Samlingen omfattar idag cirka 180 konstverk av vilka cirka 60 är verk av Halmstadgruppens konstnärer.

Kommunen har två mindre utställningslokaler idag. Stadsgalleriet, en f d butikslokal vid Storgatan där kulturnämnden arrangerar mindre försäljningsutställningar hålls öppen hela året medan det lilla galleriet ovanpå Norre Port för närvarande endast användes under sommarmånaderna.

Utformning

Konsthallen föreslås förläggas inne i bastionen med utskjutande ljusa delar i form av glasprismor. Hallen blir därmed i ett plan och nås lätt från Storgatan där entrén förläggs vid en liten torgyta. Utblickar fås mot parken och Nissan genom de utskjutande glaspartierna. Kompletterande dagsljus till de mörka delarna fås via taklanterniner.

I en konsthall är det av stor vikt att hålla konstant temperatur och luftfuktighet. Ingrävningen i bastionen är mycket fördelaktig då hallen kommer att omges av tjocka och tunga vägg- och takkonstruktioner.

Genom att avstå från att bygga ovanpå bastionen har känslan av 1600-tals befästningen bibehållits. Bastionens ovansida blir i förslaget tillgänglig som grästäckt skulpturpark där även de uppstickande ljuslanterninerna bildar skulpturala gestalter.

Bastionens ovansida höjs cirka 2 meter till + 10,5 meter. För att förstärka karaktären av försvarsanläggning föreslås en del av bastionen (en katt) byggas upp till höjden + 12,0 meter. Ovansidan blir allmänt tillgänglig med utsikts-punkter och vegetation och nås via trappa från Norre Ports nordsida, Hamngatan och från gångvägen norr om bastionen.

Konsthallens byggnadsarea blir cirka 2 500 m² och totalarean cirka 3 000 m². Härav utgör utställningsytan cirka 1 500 m².

Utställningsytan fördelar sig:
tillfälliga och permanenta utställningar 910 m²
stadsgalleri 130 m²
övre galleri 460 m².

Verksamhet

Konsthallen skall kunna utveckla en mångsidig kulturell verksamhet från konstutställningar i vid bemärkelse till musik-, teater-, film- och video-föreställningar i mindre skala.

Konsthallen skall ordna tillfälliga utställningar och utställningar som hämtas ur den egna konstsamlingen samt hålla en mindre basutställning som alltid hänger framme.

De olika utställningshallarna och gallerierna skall alltså både fungera för exponering av valda verk ur den permanenta samlingen och för tillfälliga utställningar som anordnas i perioder med varierande visningslängd.

Bastionens ovansida blir tillgänglig som skulpturpark. Där kan med tiden placeras utvalda skulpturer i en permanent utställning.

Stadsgalleriet flyttar från den fd butikslokalen på Storgatan till konsthallen. Här ordnas en utställningslokal med möjligheter att arrangera övervakning och försäljning samordnad med konsthallen.

En pedagogisk verkstad med möjligheter för besökarna, främst barn och ungdomar, att pröva egen skapande verksamhet under ledning av utbildad personal ställs i ordning i anslutning till konsthallens entré.

Mellan entréhallen och själva utställningshallarna ligger ett kafé som famnar en solig uteplats med en stor lind.

Köket är dimensionerat för kaffeservering och enkla-
re maträtter som sallader och smörgåsar.

Från entréhallen når man en hörsal för 60 personer.
Från projektorrummet, som ligger i direkt anslutning
till receptionen, styrs bildspel och videovisningar.

För att ge möjlighet att utnyttja hörsal, kafé och
stadsgalleri även på tider då konsthallen normalt är
stängd, kan utställningshallarna avskiljas och
låsas. Administration och vaktmästeri är placerade
mot Norre Katts gränd.

De olika utställningshallarna och gallerierna har
skiftande rumsliga egenskaper. Några är stora med
ståtlig rumshöjd och mycket dagsljus. Andra har små
mått och ligger helt utan dagsljus. Medvetet rymmer
byggnaden flera sorters rum med kvaliteter lämpade
för olika ändamål.

Den stora hallen för tillfälliga utställningar, med
5 m takhöjd, ligger i ett öppet samband med entré-
hallen. Dagsljuset i hallen består av sidoljus från
norra fasaden mot parken samt indirekt ljus via
taklanterniner i hallens inre delar. Genom flyttbara
skärmväggar kan rummet anpassas efter varje enskild
utställning. I nära anslutning finns ett stols- och
skärmväggsförråd.

Övriga utställningsrum är planerade för permanenta
utställningar men kan naturligtvis användas för
tillfälliga, allt efter behov.

Den inre hallen med "Jungfrupostejen", har endast
takljus. Från postejen skjuter ett smalt galleri ut
i motljus.

Rundvandringen i konsthallen vänder vid hallen mot
Nissan. Dagsljus tas in både i tak och fasad. Från
hallen leder en trappa och hiss upp till ett övre
galleri, indelat i ett antal rum som har låg
takhöjd. Dessa lokaler har konstljus och anpassas
för ljuskänsliga objekt. Från det övre galleriet nås
entréhallen via hiss och trappa.

Bakom den mur, som följer genom hela anläggningen,
ligger förråd, teknik m m samt lokaler för admini-
strationen. Vidare finns lokaler som snickeri,
uppackning, magasin /tillika skyddsrum), stol och
skärmväggsförråd samt apparatrum.

Byggnaden är anpassad för en framtida utbyggnad i
den södra delen av bastionen.

Tillgänglighet

Konsthallen kommer att göras tillgänglig för
rörelsehindrade. Hissar bör anordnas så att möjlig-
het ges till rundvandring även för rullstolsburna.

Skulpturparken kan av säkerhetsskäl ej göras tillgänglig direkt från konsthallen. Rampen mot Norre Katts gränd skall utföras i sådan lutning att rullstolsburna kan nå skulpturparken.

Handikapparkeringar kan iordningställas vid Hamngatans norra del och vid Lilla Torg.

Skyddsrum

I konsthallen kommer ett skyddsrum för 180 personer att anordnas. Ytan utnyttjas i fredstid som magasin.

Turistbyrån

Detaljplanen anpassas till den nyligen uppförda byggnaden på fastigheten Tyghuset 10. Byggnaden är i två våningar och innehåller turistbyrå, butik och kontor. Avgränsningen mellan kvartersmark och torgyta anpassas också till befintlig byggnad.

Gator och trafik

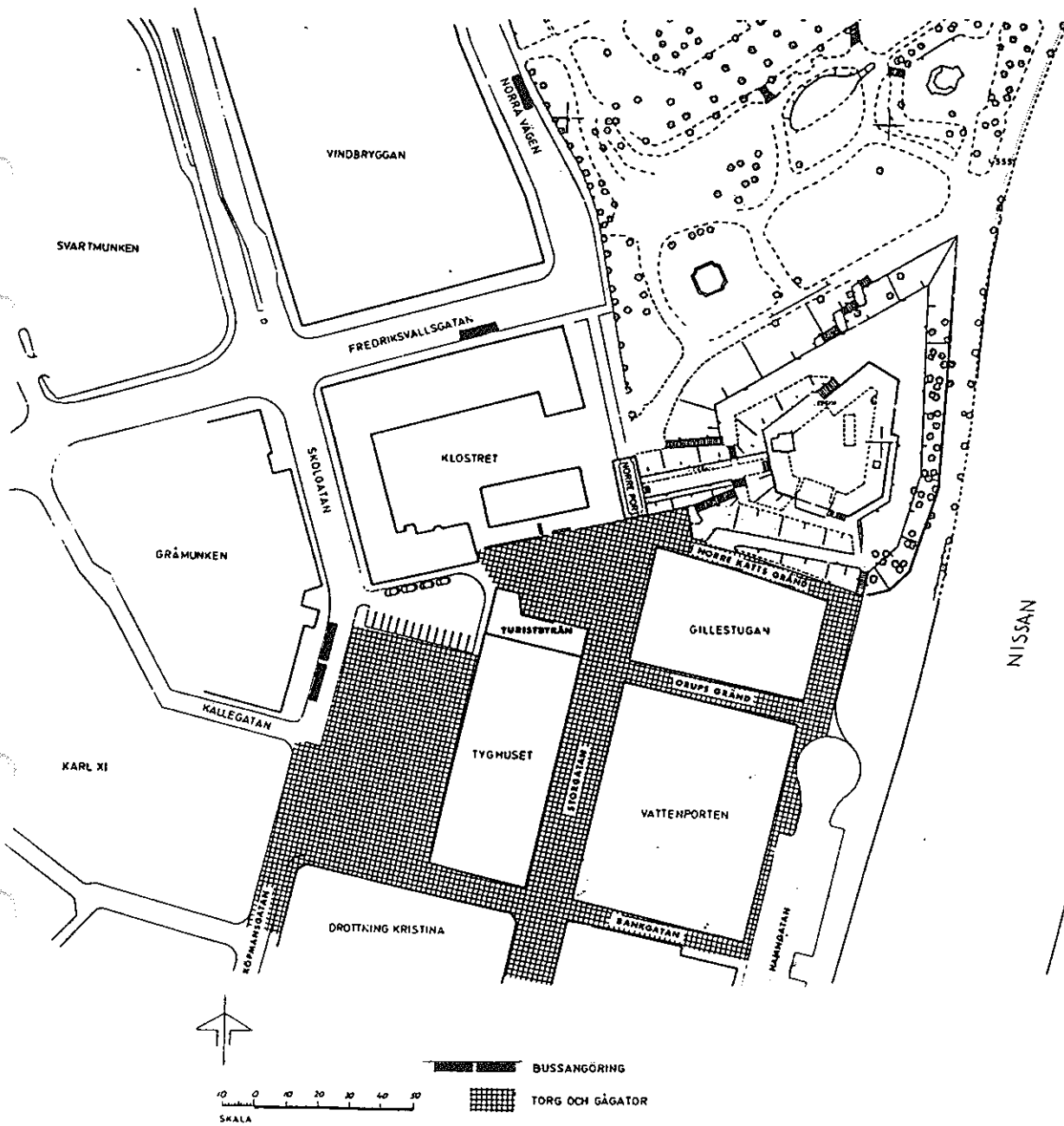
Kommunfullmäktige har beslutat att stänga av genomfartstrafiken som passerar Orups gränd - Storgatan - Tyghusgatan söder om Norre Port och skapa en minde plats vid slutet av Storgatan. Som avslutning av kv Tyghuset mot norr har en ny byggnad med bl a nya lokaler för turistbyrån byggts. Den har formats så att ett litet bilfritt torg har bildats framför turistbyrån, Norre Port, konsthallen och hotellet i kv Gillestugan. Avsikten är att skapa en attraktiv ändpunkt på gågatan som här får flera uteserveringar på sommaren. Arbetet med att iordningställa torgytan har redan påbörjats.

Storgatan fram till Norre Port kommer att bli ombyggd till gägata med anvisning för cykeltrafik i mitten. Genom porten passerar ett huvudcykelstråk. Norr om porten leder gång- och cykelvägen fram till Fredriksvallsgatan.

Norre Katts gränd skall hållas framkomlig för angöringstrafik till hotellet och konsthallen. Angörande fordon, även färdtjänstbussar, kör därefter runt kvarteret och återvänder till Hamngatan via Orups gränd. Större lastbilar kan efter att ha angjort konsthallen fortsätta med speciellt tillstånd över den nya torgytan till Lilla Torg.

När Gamletullsområdet byggs ut kommer en gång- och cykelbro över Nissan via en gång- och cykelväg att ansluta till Norre Katts gränd.

Bussangöring för besökande till konsthallen kommer att anordnas vid Norra vägen, Fredriksvallsgatan och vid Lilla torgs västra sida. Närmaste hållplats till konsthallen för stadsbussarna finns vid Norra vägen norr om Norre Port.



Beslutade trafik- och parkeringsfria ytor som successivt kommer att byggas ut.

Parkering, angöring

För konsthallen behövs cirka 60 parkeringsplatser beräknat enligt normen för city med samnyttjande. Ursprungligen tänktes platserna anordnas dolda i bastionen. Medan bedömning av de inlämnade tävlingsförslagen pågick uttalade kommunstyrelsens arbetsutskott på juryns fråga att det med tanke på kostnaderna inte var rimligt att anordna parkering i bastionen. KSAU förordade annat läge, där kostnaden per plats var lägre.

De erforderliga platserna föreslås anordnas i en planerad p-anläggning i kv Svartmunken. Platserna kommer att ingå i det totala allmänt tillgängliga parkeringsplatsutbudet som betjänar citys kommersiella och kulturella funktioner. Besökare till olika funktioner kan använda den parkeringsplats som är närmast belägen.

Angöring av lastfordon till konsthallen kommer att ske via Norre Katts gränd till en lastgård. Uppackning, snickeri och magasin nås bekvämt från lastgården.

Teknisk försörjning**Vatten och avlopp**

Anslutning till allmänna spillvatten- och dagvattenledningar kan ske till ledningar norr eller söder om bastionen enligt gatukontorets anvisningar. Anslutning till allmän vattenledning sker lämpligen vid Hamngatan.

Byggrättsdel belägen utanför befintlig mur mot GC-väg utmed Nissan berör befintlig större huvudvattenledning. Utformningen av denna byggnadsdel måste göras i samråd med gatukontoret.

Värme

Fjärrvärmeledning byggs från Storgatan till undercentral vid Norre Katts gränd.

El

Anslutning till el kan ske vid transformatorstation vid Hamngatan.

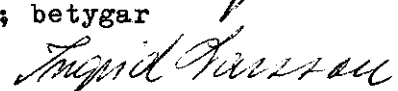
Administrativa frågor**Genomförandetid**

Genomförandetiden slutar 2000-12-31.

Halmstad dag som ovan


Anders Sennerdal
avdelningschef

Tillhör KOMMUNFULLMÄKTIGES I
Halmstad beslut...1990-10-25
§ 188
I tjänsten


Beslutet har vunnit laga kraft
1990-11-28; betyggar


Detaljplan för
KONSTHALL I BASTIONEN, Norre Katts park
S:t Nikolai, Halmstad

Plan- och bygglovskontoret den 29 augusti 1990

GENOMFÖRANDEBESKRIVNING

ORGANISATORISKA FRÅGOR

Tidplan

Planprocessen

Samråd	maj - juni 1990
Utställning	juli - augusti 1990
Godkännande i byggnadsnämnden	augusti 1990
Antagande i kommunfullmäktige	oktober 1990
Laga kraftträdande	november 1990

Byggprocessen

Byggstart för konsthall	våren 1991
Invigning	sommaren 1992

Genomförandetid

Genomförandetiden slutar 2000-12-31.

ANSVARSFÖRDELNING

Åtgärd, anläggning

Vatten och avlopp,
gator, parker, el
och fjärrvärme

Konsthall

Fastighetsbildning,
avtal

Genomförandeansvarig

Halmstads kommun;
gatukontor, parkkontor
respektive energiverk

Halmstads kommuns
fastighetskontor

Halmstads kommuns
fastighetskontor

Huvudmannskap

Kommunen är huvudman för allmän plats.

Avtal

Kommunen och ägaren till Tyghuset 10 har träffat avtal angående överlåtelse av mark. Fastighetsbildning pågår.

FASTIGHETSÄTTSLIGA FRÅGOR**Fastighetsbildning**

En särskild fastighet kommer att bildas för konsthallen.

EKONOMISKA FRÅGOR

En kostnadsbedömning för konsthallen har utarbetats av CA consultadministration ab. Kostnadsbedömningen omfattar produktionskostnaden exklusive lös inredning och utrustning. Produktionskostnaden beräknas till 49.000 kkr i kostnadsläge 90-03.

Kostnaden för iordningställande av parkytor i samband med konsthallsprojektet har av parkkontoret beräknats till 600 kkr. Projektet medför inga kringkostnader för ledningsdragning.

Norre Katts gränd kommer att få ny beläggning enligt standard i centrumplanen. Kostnad 300 kkr.

Gatubelysningen i Norre Katts gränd föreslås förnyas för att passa i miljön runt konsthallen. Kostnad 50 kkr.

Konsthallsprojektet kommer i sin helhet att skattefinansieras.

För torgytan framför Norre Port har skattemedel anslagits och arbetena påbörjats. Kostnaderna inom planområdet är beräknade till 2.500 kkr.

TEKNISKA FRÅGOR

En arkeologisk utgrävning av bastionen kommer att göras innan byggnadsarbetena för konsthallen påbörjas.

En kompletterande geoteknisk utredning kommer att utföras i samband med konsthallens byggande.

Halmstad dag som ovan



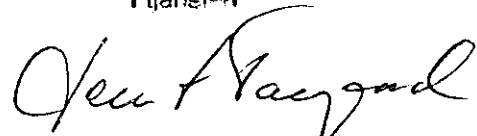
Anders Sennerdal
avdelningschef

Tillhör KOMMUNFULLMÄKTIGES I

Halmstad beslut...1990-10-25

§...188

I tjänsten



Beslutet har vunnit laga kraft
1990-11-28; betygar



Detaljplan för
KONSTHALL I BASTIONEN
NORRE KATTS PARK
S:t Nikolai, Halmstad

Plan- och bygglövskontoret den 29 augusti 1990

SAMRÅDSREDOGÖRELSE

Hur samrådet bedrivits

Byggnadsnämnden beslöt 1990-04-18, § 242 att godkänna planförslaget för samråd. Planförslaget har med anhållan om samrådsyttrande utsänts till berörda myndigheter. Inbjudan till samrådsmöte har utsänts till alla berörda sakägare samt uppsatts i trappuppgångar för information till berörda hyresgäster och boende. Till inbjudan bifogades sammanfattning av planförslaget samt plan- och illustrationskarta. Samrådsmötet ägde rum 1990-05-28 i Rådhuset. Inga erinringar framfördes vid mötet.

Länsstyrelsen

Länsstyrelsen "finner den planerade konsthallen tilltalande och anser att den innebär en positiv förändring av Norre Katts park, som inte negativt påverkar miljöns kulturhistoriska värden." Länsstyrelsen "tillstyrker planförslaget, som inte bedöms skada riksintressena."

Länsstyrelsens yttrande bifogas samrådsredogörelsen.

Fastighetsbildningsmyndigheten

Fastighetsbildningsmyndigheten har ingen erinran mot förslaget.

Sakägare

Inga anmärkningsskrivelser har inkommit från sakägare.

Myndigheter, intresseföreningar, sammanslutningar m. fl.

Polismyndigheten anser att antalet bussangöringsplatser bör utökas utmed Norra vägens östra sida. Genom utökningen kan fler turistbussar angöra centrala Halmstad.

Kommentar:

Se kommentar till lokaltrafikstyrelsens yttrande.

Televerket har inget att erinra.

Hyresgästföreningen har inget att erinra.

Vägverket har inget att erinra.

Handikapprådet framför att bastionens ovansida med skulpturpark måste göras tillgänglig för rullstolsburna. Tillgängligheten till det övre galleriet bör förbättras genom att ytterligare en hiss tillskapas i anläggningens bortre del mot Nissan. Handikappade bör ha möjlighet till samma naturliga rundvandring som andra besökare. Handikapparkeringar bör tillskapas så nära entrén som möjligt.

Kommentar:

Skulpturparken kan av säkerhetsskäl ej göras tillgänglig direkt från konsthallen. Rampen mot Norre Katts gränd skall utföras i sådan lutning att rullstolsburna kan nå skulpturparken.

Frågan om ytterligare en hiss regleras ej i detaljplanen, men hissar bör anordnas så att möjlighet ges till rundvandring.

Handikapparkeringar kan iordningställas vid Hamngatans norra del och vid Lilla Torg.

Ovanstående införs i planbeskrivningen under rubriken tillgänglighet.

Landsantikvarien anför:

"Vår samlade bedömning av förslaget är att även om det är positivt med en stor kommunal satsning på kultur - i detta fall en konsthall - och att det likaledes är positivt att den sentida betongarkitekturen på bastionen försvinner samt att konsthallen i förslaget givits en i och för sig intressant arkitektur med viss hänsyn till antikvariska önskemål, kan vi inte bortse från att projektets genomförande på just denna plats står i strid med principiellt viktiga antikvariska intressen. Skälen för denna vår bedömning har vi i detalj utvecklat i flera skrivelser till kommunen (tidigast till kommunstyrelsen 87-06-02) och länsstyrelsen, låt vara att det då gällt en nedgrävd parkering till en konsthall, som avsetts ligga ovanpå bastionen.

Som huvudsaklig grund för vårt ställningstagande vill vi anföra följande:

Lagen om kulturminnen (SFS 1988:950, 2 kap, om fornminnen) avser att skydda fast fornlämning, till vilken kategori bastionen räknas, från att rubbas, ändras eller tas bort, såvida fornlämningen inte medför hinder eller olägenhet "som inte står i rimligt förhållande till fornlämningens betydelse."

I det aktuella fallet handlar det om en fornlämnings- och bebyggelsemiljö av nationellt intresse, nämligen kombinationen unik fästningsport, Norre Port, i ett bevarat forntifikatoriskt sammanhang, en självklar tyngdpunkt i Halmstads värdefulla danska kulturarv. Miljön ingår också i s k riksintresse för kulturminnesvård, "Halmstad, innerstaden och Östra förstaden", KB 35, 1989-01-30.

Enligt naturresurslagen (SFS 1987:12) skall sådana områden så långt möjligt skyddas mot åtgärder "som kan påtagligt skada natur eller kulturmiljön." (Länsstyrelsen beslutar i ärenden rörande fornminnen och har ett tillsynsansvar över hur naturresurslagen tillämpas).

Efter ett genomförande av det aktuella konsthallsprojektet, kommer knappast det värdefulla historiska sambandet Norre Bastionen - Norre Katt att längre vara uppfattbart, varför vi inte kan tillstyrka förslaget.

Att detta samband är viktigt framgår även av Riksantikvarieämbetets bedömning i skrivelse till länsstyrelsen 1988-03-17: "Raä anser att fornlämningen är av sådan art och betydelse att den bör bevaras på ett sådant sätt att dess prägel av 1600-talsanläggning förblir uppfattbar för var och en..... Raä vill vidare tydligt markera att Raä inte kan acceptera en sådan lösning av infarter och dylikt som innebär fysiska ingrepp i fornlämningens yttre."

När det gäller den av oss utförda arkeologiska förundersökningen vill vi förtydliga, att med den metodik som användes kunde endast förekomsten av 1600-talslämningar konstateras. Förekomst av medeltida lämningar och deras ev utsträckning kan bedömas först om och när de omfattande 1600-talslämningarna har undersökts och tagits bort."

Kommentar:

Länsstyrelsen, som beslutar i ärenden rörande fornminnen och har ett tillsynsansvar över hur naturresurslagen tillämpas, menar i sitt yttrande att den planerade konsthallen inte negativt påverkar miljöns kulturhistoriska värden. Detta är också plan- och bygglovskontorets bedömning.

Kommunal remiss

Kommunstyrelsens arbetsutskott, kulturnämnden, skolstyrelsen och räddningsnämnden har inget att invända mot planförslaget.

Miljö- och hälsoskyddsnämnden påtalar att Norre Katts gränd är smal och inte utan svårighet meger trafik med stora fordon.

Kommentar:

Större lastbilar kan efter att ha angjort konsthallen fortsätta med speciellt tillstånd över den nya torgytan till Lilla Torg.

Socialnämnden avstår från att yttra sig.

Energiverken menar att gatubelysningen i Norre Katts gränd eventuellt bör förnyas för att passa in i miljön runt konsthallen och Norre torg.

Kommentar:

Det vore positivt om gatubelysningen förnyades, även med tanke på att Norre Katts gränd i framtiden kommer att fungera som gång- och cykelväg mot Gamletull. Genomförandebeskrivningen kompletteras.

Lokaltrafikstyrelsen framhåller att det kommer att bli trångt att angöra och vända med en färdtjänstbuss framför huvudentréns uppfartsramp. Bussangöringsplatsen på Norra vägen är illa vald eftersom denna kommer att inkräkta på nuvarande hållplats för lokala och regionala bussar, vilka redan idag behöver dubbelt hållplatsläge.

Kommentar:

Färdtjänstbussar, föreslås köra på samma sätt som angöringstrafik till konsthallen och hotellet dvs Norre Katts gränd, Storgatan och tillbaka Orups gränd. Möjlighet finns att stanna till framför konsthallens entré.

Gatukontoret har utrett möjligheterna till bussangöringsplatser utmed Norra vägen. Lokaltrafikens hållplats kan ej flyttas längre norrut. Söder om hållplatsen kan en turistbuss angöra. Utmed Fredriksvallsgatans södra sida kan ytterligare en angöringsplats inrymmas. Fler angöringsplatser kan ej anordnas.

Gatukontoret

Gatuavdelningens synpunkter:

"Gatuavdelningen får med hänsyn till föreslagen bygggrätt i parkmark utmed Nissan framhålla följande.

Parkmarken mellan befintlig mur och Nissan är disponerad på följande sätt: Närmast muren finns en grusyta med varierande bredd. Jämte denna yta löper en 3 m bred asfalterad GC-väg. Utmed kajen finns befintliga stora träd samt buskage, som tillsammans gör att cykelbanan knappast kan flyttas närmare kajkanten.

VA-avdelningens synpunkter

Under teknisk försörjning i planbeskrivningen ändras texten enligt följande:

- Anslutning till allmänna spillvatten- och dagvattenledningar kan ske till ledningar norr eller söder om bastionen enligt gatukontorets anvisningar. Anslutning till allmän vattenledning sker lämpligen vid Hamngatan.

- Byggrättsdel belägen utanför befintlig mur mot GC-väg utmed Nissan berör befintlig större huvudvattenledning. Utformningen av denna byggnadsdel måste göras i samråd med gatukontoret."

Kommentar:

Byggzonen för galleriet mot Nissan dras tillbaka 1 meter.

Planbeskrivningen ändras i enlighet med VA-avdelningens synpunkter.

Parkkontoret framför följande:

"Vegetation

Föreslagen utformning innebär att 13 st träd avverkas när Konsthallen är fullt utbyggd. I första etappen försvinner 11 st träd. Vissa av dessa är dåliga, andra är mer livskraftiga. Träden vid entrén och uteserveringen som föreslås bevarade kommer inte att kunna bevaras p g a schaktningsarbeten och nivåförändring.

För att trädbeståndet mot Nissan ska kunna bevaras bör byggnadsgränsen flyttas västerut. Den södra utbuktningen mot Nissan bör flyttas ytterligare söderut varigenom två träd till kan sparas.

Historik

I historiebeskrivningen förtjänar tilläggas att mellan raserings av befästningsvallarna på 1730-talet och "park-restaureringen" på 1970-talet anlades en finpark i romantisk stil med ett mjukt slingrande promenadvägsystem och ett tidstypiskt spel mellan öppna och slutna ytor.

Karaktären är välbevarad i icke "restaurerade" delar av parken. Parkkontorets skötselambition är hög. Parken fungerar som en gemensam samlingspunkt för hela Halmstad.

Utformning

Befintlig släntfot bör utgöra gräns för Konsthallens utbyggnad mot norr och öster. Kafédelen skjuter ut på ett olyckligt sätt i befintlig promenadväg. Detta får till följd att perspektivet i Parken sett från Norre Port försämras samt att gångvägen måste flyttas norrut varigenom ytterligare träd måste avverkas. Kafédelen bör dras in 4-5 m.

Bastionens befästningskaraktär är redan idag tillräckligt framträdande. Befästningskaraktären bör därför inte förstärkas genom föreslagen höjning av släntkrönet med 2 m i den östra delen. Någon katt bör inte heller anläggas då denna hindrar användningen av bastionens ovansida för aktiviteter.

Föreslagen trappa från norr är mycket viktig att förverkliga för att skapa god kontakt mellan parken och bastionens ovansida.

Utescen

Befintlig utescen tillkommen vid "parkrestaureringen" kommer att tas bort i samband med Konsthallsbygget. Ny scen har underhand diskuterats med Kulturförvaltningen. Plats för en mindre scen finns i parkens norra del. Denna scen blir mindre än den befintliga varför en viss begränsning av kulturaktiviteternas storlek blir följden. Separat omklädningsbyggnad kan anläggas vid Parkkontorets depå. Möjligheten att angöra den nya scenanläggningen med bil är starkt begränsad. Om dessa begränsningar allvarligt hindrar kulturarrangemangen bör en annan lokalisering övervägas antingen i en annan park t ex Slottsparken eller på bastionen, ungefär i befintligt läge."

Kommentar:

Planförslaget medger en framtida tillbyggnad av konsthallen i sydöstra delen av bastionen. Denna tillbyggnad är idag inte aktuell att genomföra och är mycket schematiskt utformad. Tillbyggnaden måste vid projekteringen avpassas så att befintliga träd i huvudsak bevaras. Byggzonen föreslås dock flyttas 2 meter västerut och det södra galleriet 6 meter söderut för att markera trädens bevarandevärde.

Planbeskrivningens historiska avsnitt kompletteras med parkkontorets uppgifter.

Byggzonen för caféet föreslås dras in 3 meter och släntkanten 2 meter för att vidga utblicken mot parken. Trädet norr om gångvägen kan bevaras. Konsthallens nordfasad har satts ut på platsen. Byggzonen för galleriet mot öster dras tillbaka 1 meter.

Bastionens karaktär av försvarsanläggning bör bevaras. Förslagets höjd och katt bör bibehållas. Katten föreslås ges en svag lutning mot sydväst och blir därmed mera tillgänglig och utnyttjbar för aktiviteter.

Renhållningsbolaget har inget att erinra mot planförslaget.

Ställningstagande

Planförslaget föreslås att inför utställningsskedet ändras i följande avseenden:

Byggzonen för framtida tillbyggnad mot Nissan flyttas 2 meter västerut och det södra galleriet 6 meter söderut.

Byggzonen för caféet dras in 3 meter och släntkanten i nordväst 2 meter.

Byggzonen för galleriet mot öster dras tillbaka 1 meter.

Beskrivningen kompletteras enligt park- och gatukontorets önskemål.

Genomförandebeskrivningen kompletteras med uppgift om att gatubelysningen i Norre Katts gränd bör förnyas.

Beskrivningen ändras beträffande bussangöring.

Beskrivningen kompletteras angående tillgänglighet.

Följande har lämnat synpunkter som ej kunnat beaktas:

Landsantikvarien
Parkkontoret
Polismyndigheten

Halmstad dag som ovan


Anders Sennerdal
avdelningschef

Detaljplan för
PAPYRUS M FL
Oskarström, Halmstad

Plan- och bygglovskontoret 1990-08-29

SAMRÅDSREDOGÖRELSE

*Planbestämmelserna har
ändrats.
Se akt Ä8*

Byggnadsnämnden beslutade 1990-05-09, § 272, att godkänna förslaget för samråd.

Samråd med fastighetsägare, närboende och exploatör med medarbetare har hållits 1990-06-11 i Folkets hus, Oskarström. Förslaget har även hållits tillgängligt för samråd under tiden 1990-06-01 och 1990-06-20 på plan- och bygglovskontoret. Minnesanteckningar biläggs.

Planhandlingarna översändes 1990-05-31 till länsstyrelsen, myndigheter och förvaltningar med flera för yttrande.

Följande skrivelser har inkommit:

Länsstyrelsen
Landstinget
Televerket

Har inga erinringar mot planförslaget.

Landsantikvarien, Kulturminnesvårdsenheten

Framför att planförslaget slår vakt om de unika kulturhistoriska värdena inom planområdet på ett i huvudsak adekvat sätt och har därför endast ändringsförslag angående vissa detaljer. Beteckningen "q" bör förbehållas mark med befintlig, kulturhistoriskt värdefull bebyggelse. För ny bebyggelse skulle för hela planområdet kunna anges en generell bestämmelse t.ex. "Värdefull miljö. Ny bebyggelse skall utformas med särskild hänsyn till omgivningens egenart."

Kommentar:

Föreslagna formuleringar av beteckningar och bestämmelser bör beaktas och införas i planbestämmelserna.

Landsantikvarien anför även att för kvarteren Papyrus, Bergvik, Forshaga och Skutskär bör en zon i bakre delen av tomterna reserveras för "uthus" av olika slag, som har stöd i befintligt bebyggelsemönster. Där bör i första hand förläggas garage, uteplatser m m. Det bör beaktas att en stor, befintlig kommunal parkering finns omedelbart söder om kvarteret Papyrus, som borde räcka för daghemmets behov. Ytterligare ett alternativ kan vara någon mindre parkering i sluttningen öster om Papyrus.

Kommentar:

Föreslagna "bakre zon" för uthus, garage bedöms i princip riktig men kan i praktiken ge en hård styrning och svårigheter vid bygglovsgivningen. Föreslagna planbestämmelser om bebyggelsens utformning med hänsyn till den värdefulla miljön bör ge erforderlig styrning.

Vidare framförs bl.a. att farhågor finns från hembygdsföreningen ordförande beträffande alltför stor och dominerande skorsten för gemensam panncentral för området. Kan centralen eventuellt därför byggas in i någon annan byggnad frågas det?

Kommentar:

Panncentralen bör förläggas inom kvartersmarken för bostäder och vård och bör då i mindre grad dominera den omgivande bebyggelsen.

Sydkraft

Yrkar att planförslaget kompletteras med de formuleringar beträffande upphävande av lovplikt för att bygga till eller på annat sätt ändra sådana anläggningar som erfordras för vattenkraftsverkets drift och åläggande enligt vattendom inom Wef-området, att avtal erfordras för gångvägen över Nissan, som finns intagna i detaljplanen för Oskarström 5:85, 5:96 m. fl. industriområde Oskarström.

Vidare anför bl.a. att under förutsättning att inga ytterligare byggnader uppförs inom 20 meter från den 10 kV ledning som Sydkraft har utmed ån, blir ombyggnad ej erforderlig. Sydkraft hemställer därför att de punktprickade områdena justeras i enlighet med bil. karta. Sydkraft föreslår även att under rubriken "Teknisk försörjning" införs att "uppvärmning av bostäder inom området är avsedd att ske med naturgas".

Kommentar:

Föreslagna kompletteringar bör beaktas i planförslaget.

Gatukontoret

Framför bl.a: att möjligheterna att ansluta ny bebyggelse kräver vissa kompletterande undersökningar, som gatukontoret påbörjat. Anslutningsförhållandena till va-verkets anläggningar måste regleras i exploateringsavtal. Gatukontoret förutsätter härvid att tekniska och ekonomiska frågor, som skall regleras i avtalet, löses i samråd med gatukontoret. Då byggrätten i planförslaget har utökats i södra plandelen jämfört med tidigare skissförslag bör den preliminära kostnadsberäkningen för allmänna va-anläggningar anges till cirka 400 000 kronor.

Kommentar:

Föreslagna åtgärder får beaktas i exploateringsavtal och i genomförandebeskrivningen.

Gatukontoret anför även att i parkområdet mellan Nissan och Trädgårdsgatan finns avloppspumpstation som ingår i den allmänna va-anläggningen. Avståndet till närmaste föreslagna ny bebyggelse (byggrätt) är cirka 12 meter. Enligt vatten- och avloppsföreningens rekommendationer i publ VAV P47, bör avståndet mellan pumpstation och bebyggelse inte understiga 25-30 meter. Vidare säger gatukontoret att planförslaget medger att även Skogsgatan kan breddas och att det bör anges i planbeskrivningen.

Kommentar:

Skogsgatan utgör tillfart till friluftsbadet och bör utbyggas med god standard. Det är även önskvärt att den genomgående trafiken på Sulfitvägen avlastas med hänsyn till belägenheten utmed vägen av fritidshem, gruppboheter för äldre och bostäder. Beträffande avståndet mellan pumpstation och bostadsbebyggelse bör revidering av planförslaget göras enligt de anvisningar som angivits i yttrande av Miljö- och Hälsoskyddsnämnden angående planutformningen.

Räddningsnämnden
Renhållningsbolaget

Ingen erinran mot förslaget.

Skolstyrelsen

Är positiv till åtgärder som ger ett ökat elevunderlag till Oskarström. Elevernas skolväg bör ordnas på ett trafiksäkert vis anför nämnden.

Kommentar:

Föreslagna gångvägar inom planområdet bör anslutas till den befintliga gångvägen utmed ån som leder fram mot Oskarströms centrum och skolorna i samhället.

Miljö- och hälsoskyddsnämnden

Anför att i planområdets sydvästra del finns en avloppspumpstation. Avståndet mellan denna och närmast befintliga bostadshus är cirka 17 meter. Några olägenheter från pumpstationen är inte kända. I det utökade området visar illustrationskartan att avståndet mellan närmaste hus och pumpstation är 18 meter men bygggrätten medger emellertid att huset kan läggas närmare. Då det inte kan uteslutas att osund lukt kan förekomma från pumpstationen bör den byggbara marken minskas på denna tomt så att avståndet inte blir kortare än till befintligt hus.

Vidare anføres att mellan det utökade området och kvarvarande industrimark avsätts en 14 meter bred skyddsremsa. Miljö- och hälsoskyddskontoret förutsätter att industrimarken inte upplåtes för störande verksamheter. Nämnden anser även att lövträden mellan Nissan och det utökade området i söder skall bevaras.

Kommentar:

Den byggbara marken för bostadsbebyggelsen bör minskas så att avståndet ej understiger avståndet till befintligt hus eller 17 meter enligt nämndens anvisning. Att den angränsande industrimarken ej upplåtes för störande verksamheter får prövas vid bygglovsgivningen. Lövträden ifråga är belägna på allmän platsmark, naturområde, som förvaltas av parkkontoret. Särskilda föreskrifter beträffande träden bör därför ej införas.

Parkkontoret

Anför synpunkter på att föreslagen lekplats är belägen endast cirka 50 meter från Nissan vilket förefaller olämpligt av säkerhetsskäl. För att minska riskerna för olycksfall och förebygga eventuella krav på staket mot Nissan föreslås att lekplatsen flyttas till den centrala parkgatan - ekdungen vid Sulfitvägen. Där en enklare småbarnslekplats kan anordnas. Den i planen föreslagna lekytan kan istället iordningsställas som en enklare bollplan säger parkchefen.

Vidare anføres bl.a. att allmänna platsmarken utmed Nissan som i förslaget är betecknat som "Park" bör ändras till "Natur".

Kommentar:

Föreslagen parkmark utmed Nissan bör ändras till naturmark. Att flytta lekplatsen till parkytan invid Sulfitvägen synes mindre lämpligt med hänsyn till olycksrisker från trafiken på vägen. Sulfitvägen utgör i denna del genomfartsväg genom området.

Parkytan borde med sitt centrala läge i området med viss komplettering av t.ex. rodrodendonbuskage och någon parksoffa, kunna bli ett grönt blickfång och "finpark". Föreslagen lekplats avskärmats mot ån av en cirka 2,5 meter hög fördämningsvall med branta slänter mot lekytorna varför olycksrisker bör vara små.

Hallandstrafiken

Anför att planområdet ligger i god närhet till busslinje på Sennanvägen, vilket ger bra förbindelser till och från Halmstad.

Vidare anføres att en gruppbostad för äldre har föreslagits vid en återvändsgata och som är olämpligt.

Kommentar:

Placeringen torde ha feltolkats. Gruppbostäder för äldre har förlagts utmed Sulfitvägen i områdets nordvästra del. Återvändsgata saknas här.

SocialnämndenPolismyndighetenKulturnämndens utskott för kulturhistoriska byggnader och miljöer

Har inga erinringar mot förslaget.

Kommunstyrelsens au

Ingen erinran framföres.

STÄLLNINGSTAGANDE

Utställningsförslaget föreslås ändrat med beaktande av synpunkter helt eller delvis som inkommit från landsantikvarien beträffande formuleringar och bestämmelser för kulturhistorisk värdefull bebyggelse och miljö,

Sydkraft beträffande ändrad lovplikt, avtal om gångväg över Nissan, prickning av mark för elledning, uppvärmning med gas,

Gatukontoret beträffande innehåll i exploaterings-
avtal m m, avstånd av bebyggelse till pumpstation,
Skogsgatans bredd,

Skolstyrelsen beträffande gångvägar,

Miljö- och hälsoskyddsnämnden beträffande avstånd av
bebyggelse till pumpstation,

Parkkontoret beträffande ändring av beteckning på
mark utmed Nissan från park till natur.

Halmstad 1990-08-29


Roland Efraimson
avdelningschef


Gösta Henrikson
planarkitekt

Detaljplan för
KONSTHALL I BASTIONEN
Norre Katts park
S:t Nikolai, Halmstad

Plan- och bygglovskontoret augusti 1990

UTLÅTANDE

Byggnadsnämnden beslöt 1990-06-20, § 391 att planförslaget efter föreslagen ändring skulle översändas på erforderlig remiss och ställas ut till granskning.

YTTRANEN FRÅN MYNDIGHETER M FL

Länsstyrelsen, fastighetsbildningsmyndigheten, kommunstyrelsens arbetsutskott, tekniska nämnden och Nissastaden har inget att erinra mot förslaget.

Energiverken, kulturnämndens arbetsutskott, polismyndigheten, hyresgästföreningen och miljö- och hälsoskyddsnämnden avger inget nytt yttrande.

Landsantikvarien vidhåller tidigare lämnade synpunkter. Nytt yttrande lämnas ej.

Handikapprådet önskar ett förtydligande i planbeskrivningen av att hissar skall anordnas för rundvandring i hallen.

Kommentar:

Planbeskrivningen justeras.

Lokaltrafikstyrelsen vidhåller tidigare lämnade synpunkter beträffande buss- och färdtjänstangöring.

Kommentar:

Bussangöring till konsthallen kan ske längre norrut längs Norra vägen, norr om lokaltrafikens hållplats. Hållplatsen kan då vara kvar i nuvarande läge med plats för två bussar. Planbeskrivningen justeras.

INKOMNA SKRIVELSER

Planförslaget har hållits utställt till granskning under tiden 29 juni - 13 augusti 1990.

En skrivelse angående planförslaget har inkommit före utställningstidens utgång.

Carl Reichenberg ombud för Bygg Fast AB, som äger fastigheten Gillestugan 1 (Hotell Mårtensson), framför följande:

"I planbeskrivningen uttrycks bl a en ambition att skapa en attraktiv ändpunkt på gågatan bl a genom utformning av en ny torgyta, vilket är mycket positivt och naturligtvis även gagnar Bygg Fasts fastighet. Även om planen alltså i vissa avseenden innebär en förbättring av den yttre miljön, medför emellertid de delvis redan genomförda trafikregleringarna, som konfirmeras i planen, att åtkomligheten till hotellet blir kraftigt beskuren, vilket hotellet redan kunnat notera som en klar nackdel. Mot denna försämring har fastighetsägaren invändningar.

I planbeskrivningen nämns uteserveringar som exempel på arrangemang, som ökar attraktionen hos denna del av gågatan och hotellet har också kunnat notera en stor uppskattning av sin uteservering. Denna attraktion är ju tyvärr begränsad till några sommarmånader och något liknande skulle behövas för att göra den nya torgbildningen mera attraktiv även vintertid.

För att mera varaktigt ge ett positivt tillskott till miljön och öka dragningskraften hos denna del av centrum samt som en viss kompensation för den genom trafikregleringen försämrade åtkomligheten önskar därför fastighetsägaren att i planen få en byggrätt för en permanent utbyggnad. Denna avses sommartid fungera som en öppen uteservering precis som idag, men vintertid bli en inglasad "veranda". Med en utformning anpassad till byggnaden i övrigt och utförd med stor omsorg om detaljerna, skulle en sådan "veranda" kunna bli ett vackert upplyst landmärke under den mörka delen av året. Med hänsyn till den känsliga miljön och hotellets speciella fasadutformning är fastighetsägaren beredd, att som en förutsättning för en sådan byggrätt omgående ta fram ett förslag till utformning, som efter godkännande kan utföra en direkt illustration till planen i denna del."

Kommentar:

Vid den nya torgytan ligger i Storgatans förlängning Norre Port som ett landmärke och vacker blickpunkt. Den föreslagna konsthallen kommer att vända sig mot torgytan med entré och fönster där pågående utställningar exponeras. En permanent utbyggnad till Hotell Mårtensson skulle konkurrera om uppmärksamheten. Några permanenta utbyggnader finns ej längs Storgatan. De utbyggnader som gjorts är avsedda för sommarbruk och därmed lätta och luftiga. De har mera karaktär av gatumöbler än hus. I vårt klimat kommer en permanent utbyggnad ej att kunna ges denna prägel.

Bygg Fast AB:s förslag till ändring av planen
föreslås ej beaktas.

STÄLLNINGSTAGANDE

Förutom justering av planbeskrivningen enligt handi-
kapprådets och lokaltrafikstyrelsens önskemål före-
slås inga ändringar i planförslaget.

**FÖLJANDE HAR UNDER SAMRÅDS- ELLER
UTSTÄLLNINGSTIDEN LÄMNAT SYNPUNKTER
SOM EJ KUNNAT BEAKTAS**

Landsantikvarien
Carl Reichenberg för Bygg Fast AB

Halmstad den 29 augusti 1990


Anders Sennerdal
avdelningschef

12.

P 86/52 - 574

Byggnadsnämnden
Halmstads kommun

Kommunfullmäktige i Halmstads kommun har den 25 oktober antagit ett förslag till detaljplan för Konsthall i Bastionen, Halmstad.

Då kommunens beslut inte överklagats har detta enligt 13 kap 2 § PBL, jämfört med 5 § samma kapitel, vunnit laga kraft den 28 november 1990.

Eva Refönd
Eva Refönd

Kopia
Kommunfullmäktige i Halmstads kommun
FRM, lantmäteriet
FBM i Halmstads distrikt
Kansliet
Planenheten (2 ex)